

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

NAZIV PREDMETA	MENADŽMENT U KULTURI						
Šifra	IKP206		ECTS	3			
Status predmeta	Obvezni		Akademска godina	2012./2013.			
Godina	II.		Semestar	IV.			
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Mili Razović						
Suradnik na predmetu	Tomislav Klarin, mag. oec.						
	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)		
Vrste izvođenja nastave	15	15	-	-	-		
	Izvoditelj nastave						
	Doc. dr. sc. Mili Razović	Tomislav Klarin, mag. oec.	-	-	-		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar - prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	Spoznavanje osnovnih pojmoveva i principa menadžmenta kulturnih ustanova i neprofitnih organizacija. Stjecanje općih i specifičnih znanja iz menadžmenta i dijela marketinga, potrebnih za razvijanje vještina i strategija upravljanja kulturnim ustanovama i neprofitnim institucijama.						
Ishodi učenja	<p>Navesti i objasniti temeljne karakteristike menadžmenta u institucijama kulture i umjetnosti.</p> <p>Analizirati unutarnje i vanjske čimbenike kulturnih ustanova.</p> <p>Razumjeti funkciju menadžmenta i marketinga u institucijama kulture i umjetnosti.</p> <p>Razviti kreativno razmišljanje o mogućnostima neprofitnih i kulturnih organizacija u lokalnoj zajednici i turizmu.</p>						
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema		
	1.	2	1P+1S	2	Spoznavanje okruženja i organizacije		
	2.	2	1P+1S	2	Analitički pristup okruženju i vlastitoj organizaciji		
	3.	3	1P+1S	2	Planiranje, organiziranje i upravljanje vremenom		
	4.	3	1P+1S	2	Prezentiranje i komuniciranje		
	5.	3	1P+1S	2	Vođenje, motiviranje i nagrađivanje		
	6.	3	1P+1S	2	Organizacijska kultura		
	7.	3	1P+1S	2	Kontrola i unapređenje organizacije		
	8.	4	1P+1S	2	Marketing: segmentacija i pozicioniranje		
	9.	4	1P+1S	2	Kreiranje proizvoda		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij																																	
	OPIS PREDMETA																																		
	Kultura i turizam																																		
	<table border="1"> <tr> <td>10.</td><td>4</td><td>1P+1S</td><td>2</td><td>Strategija distribucije, promocija i marketinška komunikacija</td></tr> <tr> <td>11.</td><td>5</td><td>1P+1S</td><td>2</td><td>Odnosi s javnošću</td></tr> <tr> <td>12.</td><td>5</td><td>1P+1S</td><td>2</td><td>Prikupljanje sredstava – sponzori i donatori</td></tr> <tr> <td>13.</td><td>5</td><td>1P+1S</td><td>2</td><td>Upravljanje projektima i kulturno-zabavnim događanjima</td></tr> <tr> <td>14.</td><td>5</td><td>1P+1S</td><td>2</td><td>Upravljanje outsourcingom i internim resursima</td></tr> <tr> <td>15.</td><td>5</td><td>1P+1S</td><td>2</td><td>Benchmarking</td></tr> </table>	10.	4	1P+1S	2	Strategija distribucije, promocija i marketinška komunikacija	11.	5	1P+1S	2	Odnosi s javnošću	12.	5	1P+1S	2	Prikupljanje sredstava – sponzori i donatori	13.	5	1P+1S	2	Upravljanje projektima i kulturno-zabavnim događanjima	14.	5	1P+1S	2	Upravljanje outsourcingom i internim resursima	15.	5	1P+1S	2	Benchmarking				
10.	4	1P+1S	2	Strategija distribucije, promocija i marketinška komunikacija																															
11.	5	1P+1S	2	Odnosi s javnošću																															
12.	5	1P+1S	2	Prikupljanje sredstava – sponzori i donatori																															
13.	5	1P+1S	2	Upravljanje projektima i kulturno-zabavnim događanjima																															
14.	5	1P+1S	2	Upravljanje outsourcingom i internim resursima																															
15.	5	1P+1S	2	Benchmarking																															
Obvezna literatura:	<p>1. Pavičić, J., Alfirević, N., Aleksić, Lj. (2006). <i>Marketing i menadžment u kulturi i umjetnosti</i>. Zagreb: Masmedia.</p>																																		
Dopunska literatura:	<p>1. Antolović, J., Barac, V., Šiško, N. (2009). <i>Menadžment u kulturi</i>. Zagreb: Hadrian.</p> <p>2. Drucker, P. (1992). <i>Managing the non-profit organization: practices and principles</i>. New York: HarperBusiness.</p> <p>3. Meler, M. (2006). <i>Marketing u kulturi</i>. Osijek: Ekonomski fakultet Sveučilišta u Osijeku.</p>																																		
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Oblik rada</i></th> <th><i>BODOVI</i></th> <th><i>Oblik rada</i></th> <th><i>BODOVI</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Aktivno sudjelovanje na nastavi</td><td>10</td> <td>Referat – Praktični zadaci</td><td>20</td> </tr> <tr> <td>Domaće zadaće</td><td></td><td>Eksperimentalni rad</td><td></td> </tr> <tr> <td>Esej</td><td></td><td>Grupni zadatak (projekt)</td><td></td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td><td>20</td><td>Projekt</td><td></td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td><td>40</td><td>Praktični rad</td><td></td> </tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td><td>10</td><td>....<i>Ostalo upisati</i></td><td></td> </tr> <tr> <td>Kolokviji</td><td></td><td>UKUPNO</td><td>100</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	Aktivno sudjelovanje na nastavi	10	Referat – Praktični zadaci	20	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad		Esej		Grupni zadatak (projekt)		Seminarski rad	20	Projekt		Pismeni ispit	40	Praktični rad		Usmeni ispit	10 <i>Ostalo upisati</i>		Kolokviji		UKUPNO	100		
<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>																																
Aktivno sudjelovanje na nastavi	10	Referat – Praktični zadaci	20																																
Domaće zadaće		Eksperimentalni rad																																	
Esej		Grupni zadatak (projekt)																																	
Seminarski rad	20	Projekt																																	
Pismeni ispit	40	Praktični rad																																	
Usmeni ispit	10 <i>Ostalo upisati</i>																																	
Kolokviji		UKUPNO	100																																
Napomena:																																			
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena																																	
	0-59	1 (nedovoljan)																																	
	60-69	2 (dovoljan)																																	
	70-79	3 (dobar)																																	
	80-89	4 (vrlo dobar)																																	
	90-100	5 (izvrstan)																																	
Izračun ECTS bodova																																			
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati																																			
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati																																	
	Redovni studij	Izvanredni studij																																	
Nastava	30																																		
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	30	45																																	
Ispiti i kolokviji	30	45																																	
Ukupno	90	90																																	
Uvjeti za dobivanje potpisa																																			
Studenti su dužni aktivno sudjelovati na ukupno 70 % predavanja i seminara, te redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad.																																			

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Konzultacije (vrijeme održavanja)	
	Utorak 10.00-11.00 h Četvrtak 19.00-20.00 h
Kontakt informacije	
Telefon: +385 23 345 036 Email: tklarin@unizd.hr	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija izvedbe predmeta. Kontinuirano praćenje primjedbi studenata.
Dodatne napomene nastavnika	Izvanredni studenti nemaju obvezu dolaska na nastavu, ali imaju obvezu ispunjavanja svih ostalih elementa izvođenja nastave prema opisu predmeta.